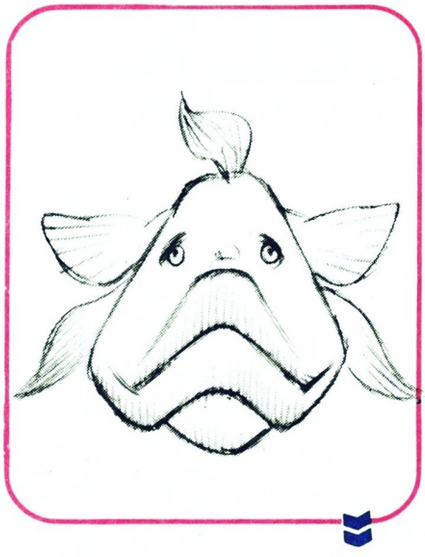
YIL:14 Sayı:5

FIRFIR

Çekilişsiz kurasız sadece 500 TL

FIRFIR'ın EVRİM TEORİSİ



Çizen:GürcanGürsel

KİM BASINGER

FIRFIR'ca

Tekin Aral

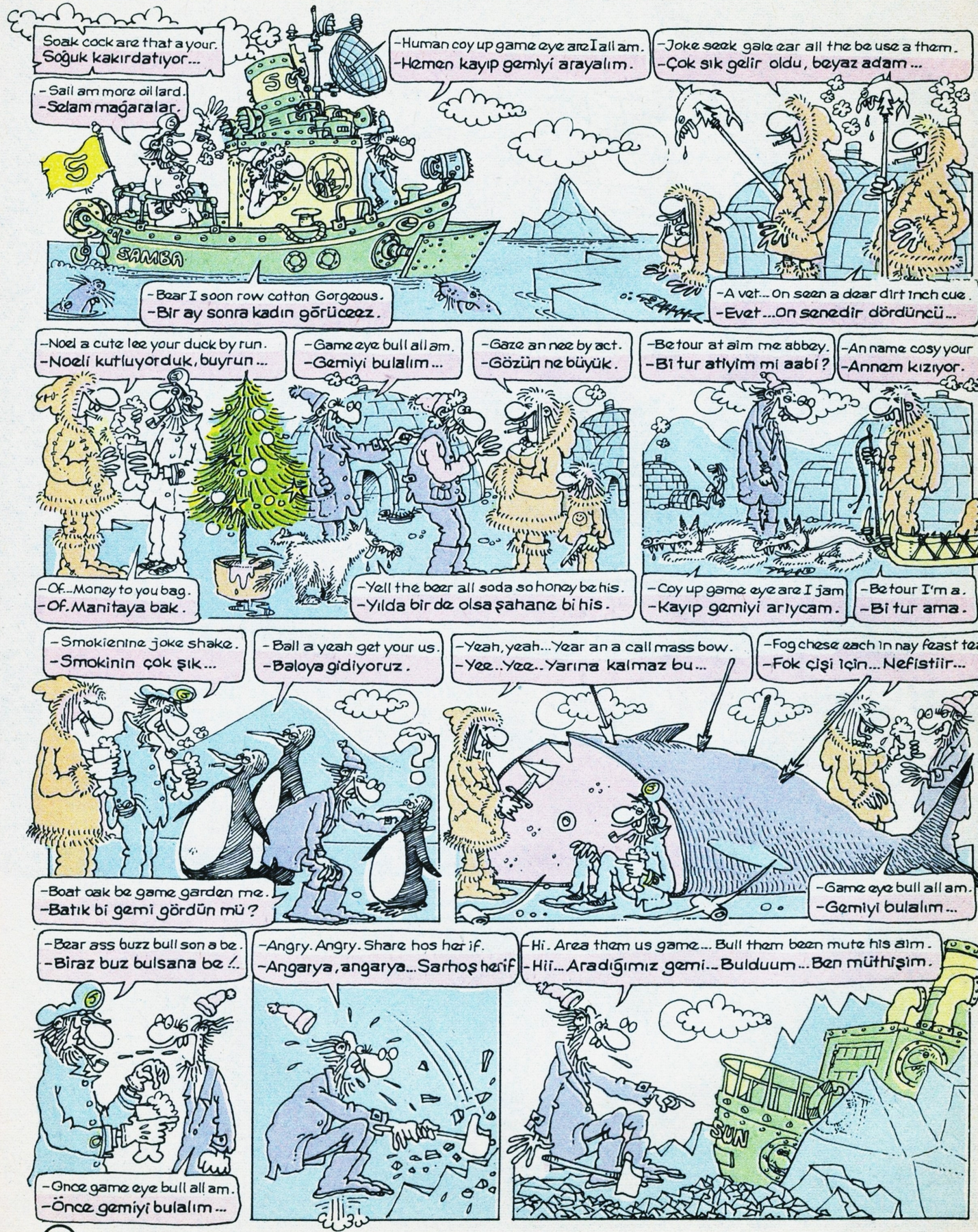
ROGER RABBIT

İlginç filmleriyle ünlü Steven Spielberg'in son prodüksiyonu olan Roger Rabbit adlı film sinemalarda büyük ilgiyle izleniyor, söylenenlere göre hasılat rekorları kırıyor.

Roger Rabbit sevimli bir tavşan ve çizgi... Zaten filmin büyük özelliği de gerçek tiplerle hayali çizgi tiplerin perdede aynı anda görünmeleri... Filmin büyük bir teknikle normal ve çizgi filmin karışımından oluşturulması. Yukarıda yılın filminden bir sahne görülüyor.

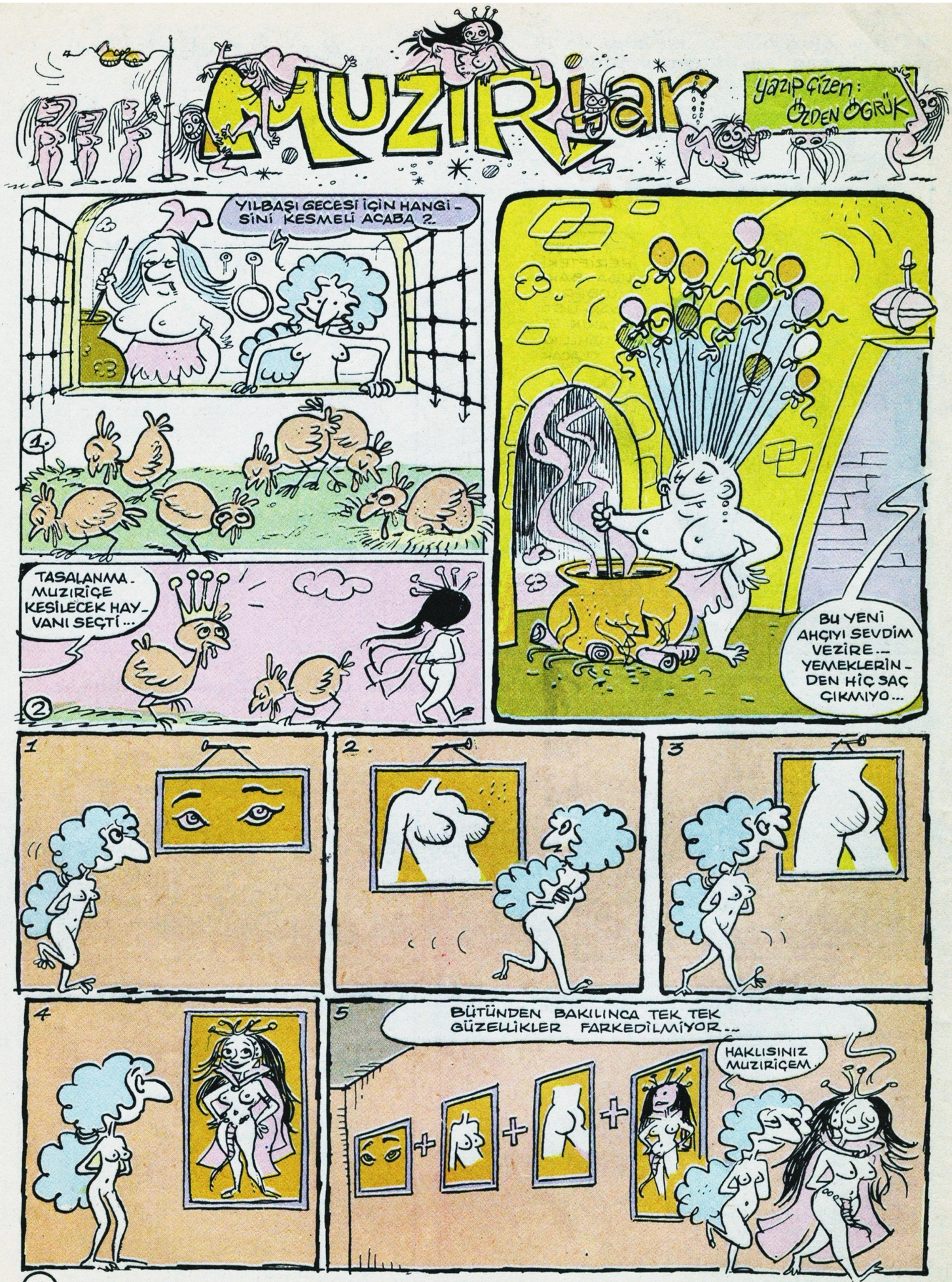
CUTE UP THE HARE CAT
KUTUPTA HAREKAT

Yazan çizen:
YAVUZ TARAN



● **Parası olan yaşadı!.. İstanbul'da 40 milyona ameliyat yapılan, dünya çapında trilyonluk bir özel hastane kuruldu...**

● **Üniversitelerde türban serbest bırakıldı...**


MUZIRlar
yazıp çizen: ÖZDEN ÖĞRÜK
YILBAŞI GECESİ İÇİN HANGİSİNİ KESMELİ ACABA ?..
1.
TASALANMA. MUZİRİÇE KESİLECEK HAYVANI SEÇTİ...
2
BU YENİ AHÇIYI SEVDİM VEZİRE... YEMEKLERİNDEN HİÇ SAÇ ÇIKMIYO...
1
2.
3
4
5
BÜTÜNDEN BAKILINCA TEK TEK GÜZELLİKLER FARKEDİLMİYOR...
HAKLISINIZ MUZİRİÇEM.

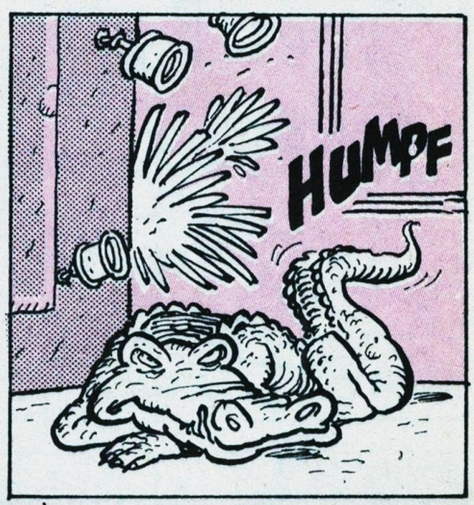
STERO SEYFİ

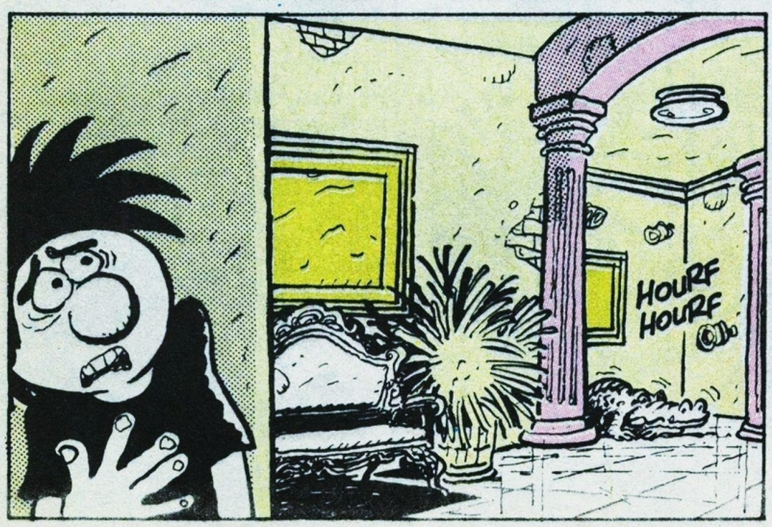
Vangogh'un Laneti

Konu: ORHAN ALEV

Çizen: ŞEVKET YALAZ

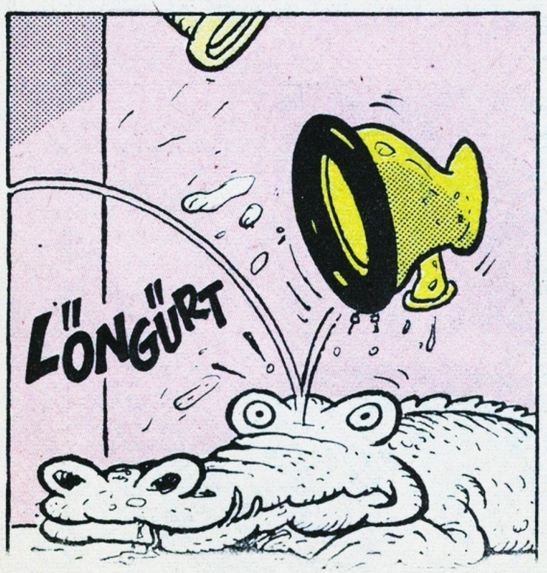
ÖZET:
Adamımız Seyfi ve de ayrılmaz ortağı bay Klober sanat eserleri ve antika satan bir galeri açıp, memleket kültür ve sanatının içine okumakla iştigal etmekle başladılar maalesef... Bir gün Helga isimli, fıstık gibi bir güzel sanatlar öğrencisi, bizimkilere, civardaki bir ailenin elinde harika bir "Van Gogh" orijinalinin bulunduğunu haber verdi... Tabiatıylan bizimkiler tabloyu ucuza kapatıp, satışından milyarlar vurmak amacıyla derhal paçaları sıvadılar. Lakin tablonun peşinde bazı karanlık tipler de vardı üstünüze afiyet. İki tarafta tabloyu ele geçirmek için kıyasıya bir mücadeleye giriştiler...





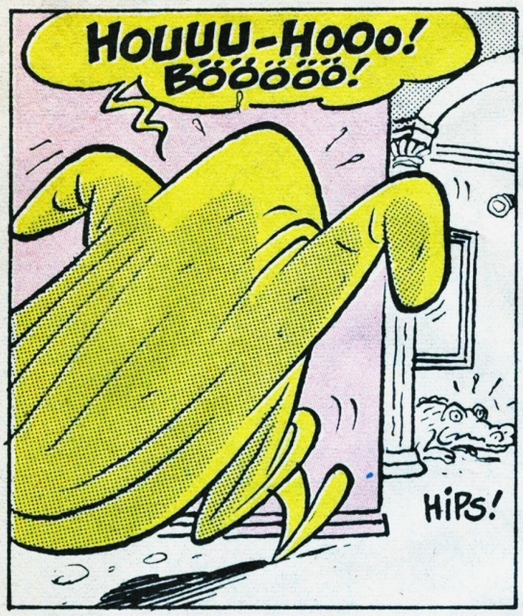
STERO SEYFİ

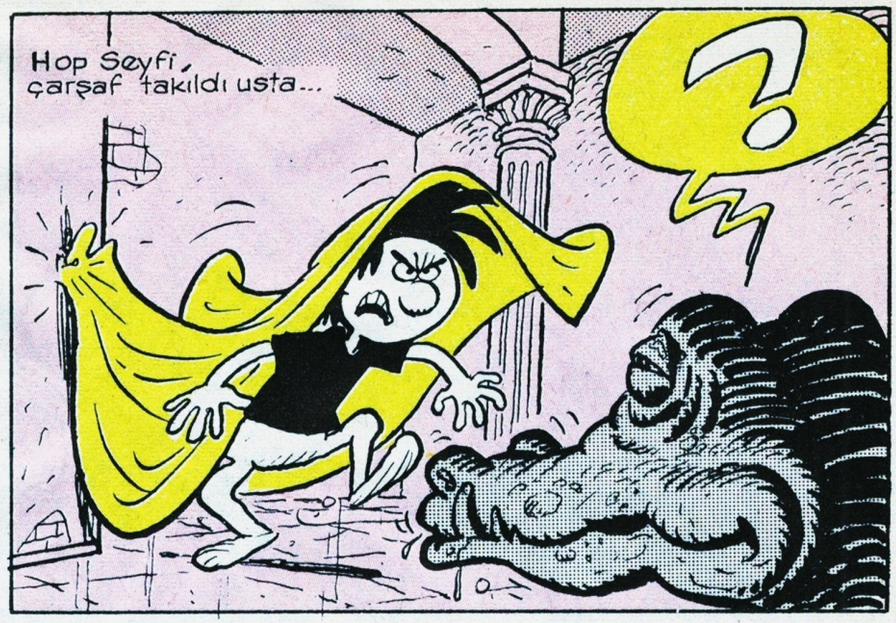
ORHAN ● ŞEVKET

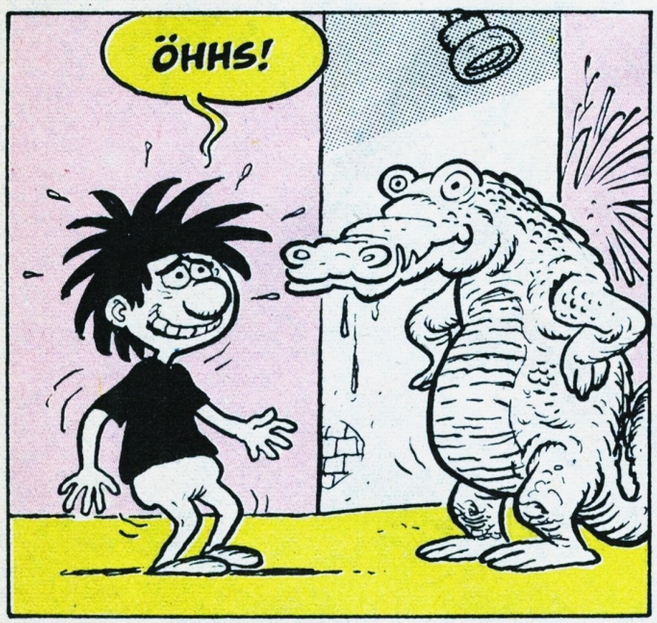


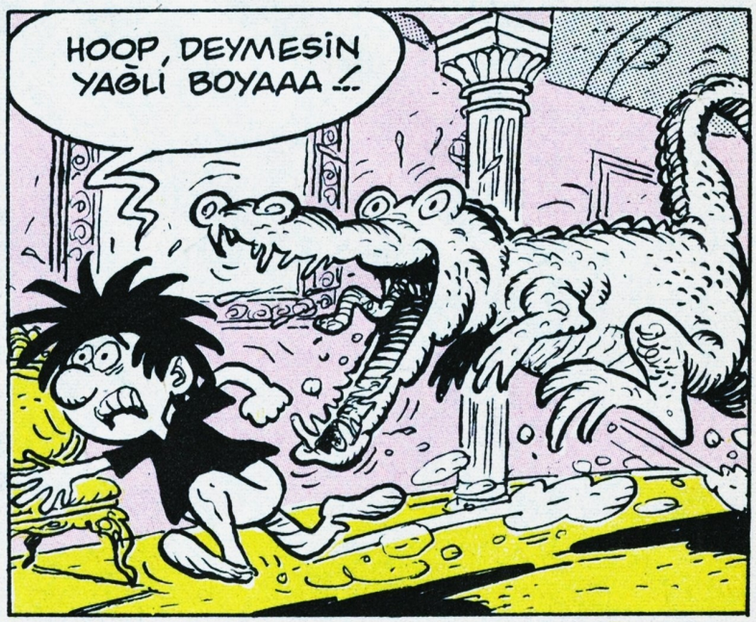
STERO SEYFİ

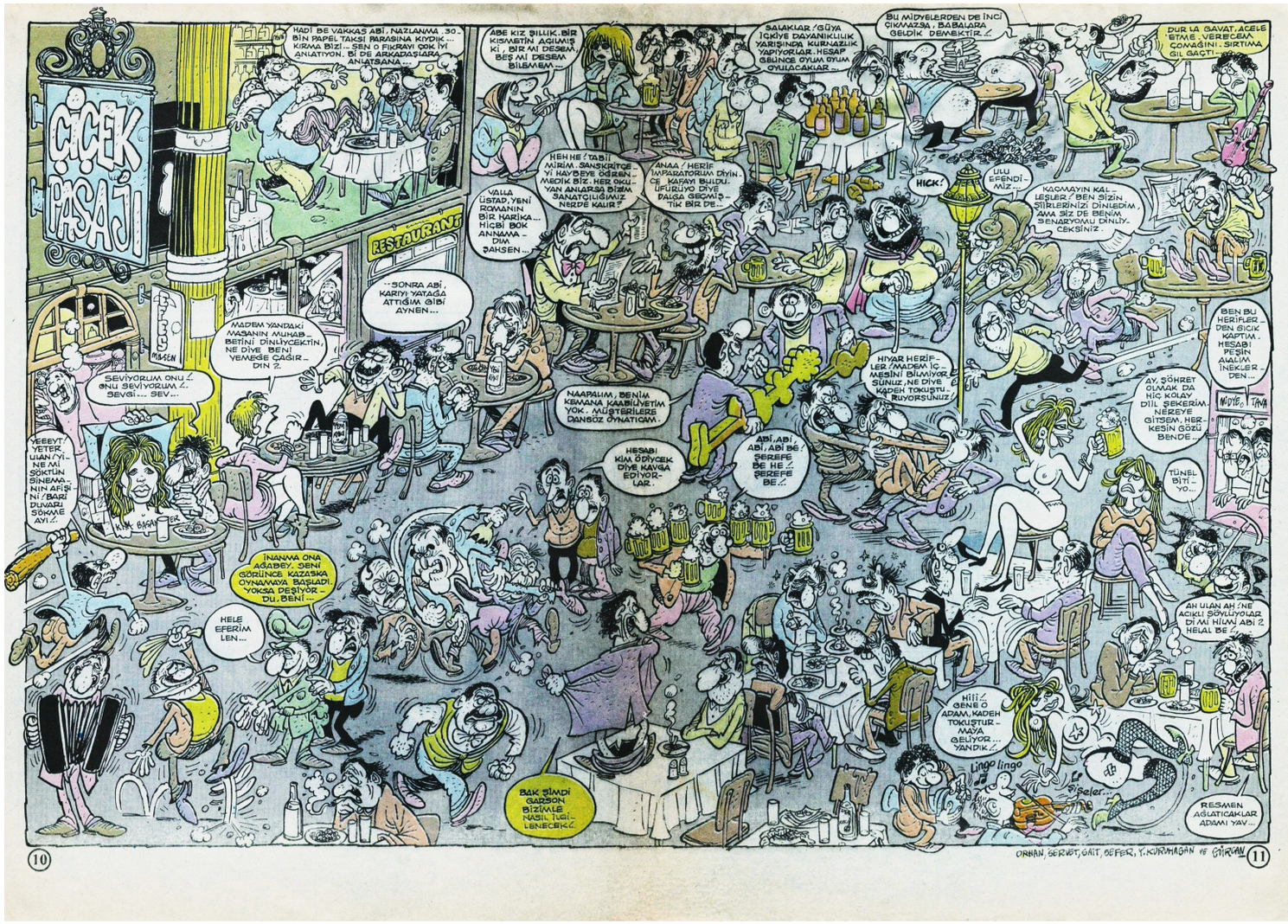
ORHAN ● ŞEVKET

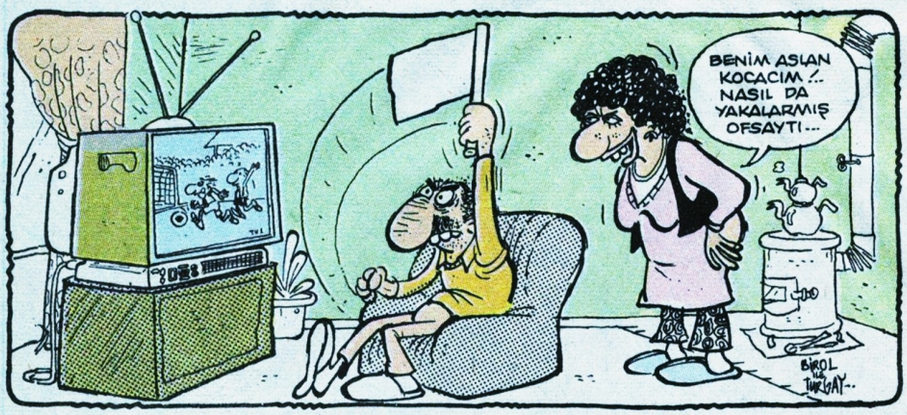


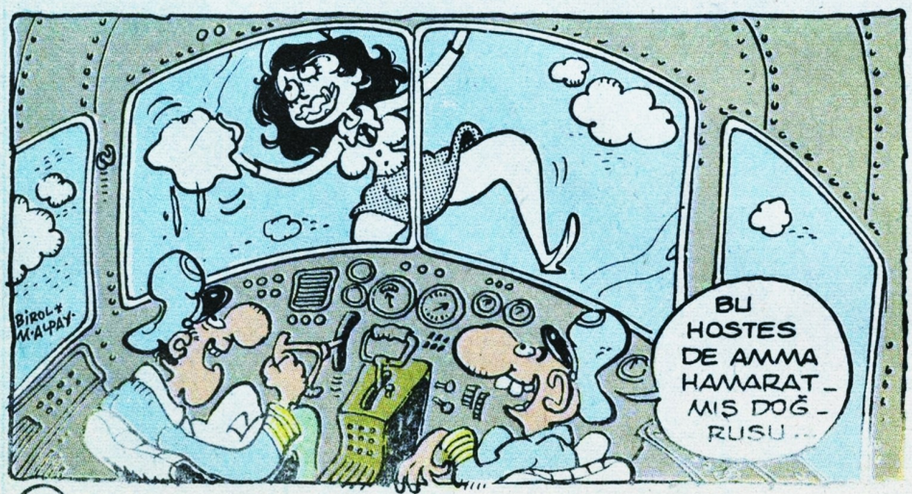







ÇİÇEK PASAJI
HADİ BE VAKKAS ABİ, NAZLANMA. 30 BİN PAPEL TAKSİ PARASINA KIYDIK... KIRMA BİZİ... SEN O FIKRAYI ÇOK İYİ ANLATIYON. Bİ DE ARKADAŞLARA ANLATSANA...
ABE KIZ ŞILLIK. BİR KISMETİN AÇILMIŞ Kİ, BİR Mİ DESEM, BEŞ Mİ DESEM BİLEMEM...
SALAKLAR! GÜYA İÇKİYE DAYANIKLILIK YARIŞINDA KURNAZLIK YAPIYORLAR. HESAP GELİNCE OYUM OYUM OYULACAKLAR...
BU MİDYELERDEN DE İNCİ ÇIKMAZSA, BABALARA GELDİK DEMEKTİR!
DUR LA GAVAT, ACELE ETME. VERECEM ÇOMAĞINI. SIRTIMA GİL GAÇTI...
HEH HE! TABİİ MİRİM. SANSKRİTÇE'Yİ HAYBEYE ÖĞRENMEDİK BİZ. HER OKUYAN ANLARSA BİZİM SANATÇILIĞIMIZ NERDE KALIR?
ANAA! HERİF İMPARATORUM DİYİNCE KAFAYI BULDU. ÜFÜRÜYO DİYE DALGA GEÇMİŞTİK BİR DE...
VALLA ÜSTAD, YENİ ROMANIN BİR HARİKA... HİÇBİ BOK ANNAMADIM ŞAHSEN...
HICK!
ULU EFENDİMİZ...
KAÇMAYIN KALLEŞLER! BEN SİZİN ŞİİRLERİNİZİ DİNLEDİM, AMA SİZ DE BENİM SENARYOMU DİNLİYCEKSİNİZ.
RESTAURANT
...SONRA ABİ, KARIYI YATAĞA ATTIĞIM GİBİ AYNEN...
MADEM YANDAKİ MASANIN MUHABBETİNİ DİNLİYCEKTİN, NE DİYE BENİ YEMEĞE ÇAĞIRDIN?
SEVİYORUM ONU! ONU SEVİYORUM! SEVGİ... SEV...
YEEEYT! YETER ULAN! YİNE Mİ SÖKTÜN SİNEMANIN AFİŞİNİ! BARİ DUVARI SÖKME AYI!
NAAPALIM, BENİM KEMANA KAABİLİYETİM YOK. MÜŞTERİLERE DANSÖZ OYNATICAM.
HESABI KİM ÖDİYCEK DİYE KAVGA EDİYORLAR.
ABİ, ABİ, ABİ, ABİ BE! ŞEREFE BE HE! ŞEREFE BE!
HİYAR HERİFLER! MADEM İÇMESİNİ BİLMİYORSUNUZ, NE DİYE KADEH TOKUŞTURUYORSUNUZ!
BEN BU HERİFLERDEN GICIK KAPTIM. HESABI PEŞİN ALALIM İNEKLERDEN...
AY, ŞÖHRET OLMAK DA HİÇ KOLAY DİİL ŞEKERİM. NEREYE GİTSEM, HERKESİN GÖZÜ BENDE...
TÜNEL BİTİYO...
İNANMA ONA AĞABEY. SENİ GÖRÜNCE KAZASKA OYNAMAYA BAŞLADI. YOKSA DEŞİYORDU, BENİ...
HELE EFERİM LEN...
AH ULAN AH! NE ACIKLI SÖYLÜYOLAR Dİ Mİ HİLMİ ABİ? HELAL BE!
Hİİİ! GENE O ADAM, KADEH TOKUŞTURMAYA GELİYOR... YANDIK!
Lingo lingo
Şişeler...
BAK ŞİMDİ GARSON BİZİMLE NASIL İLGİLENECEK!
RESMEN AĞLATICAKLAR ADAMI YAV...
ORHAN, SERVET, GAİT, SEFER, Y. KURUHAGAN VE GÜRCAN





Selamsallarımı fırlatırım fır-fırlangıçlar... Siz de bencileyin süper misiniz?.. Sizleri seviyörüm yaa, içime sokasım geliyür... Ama siz de benlen böbürleniyörsünüz, di mi?.. Babür'le böbürlenmek ibadettir yaa...

Geçenlerde bir kaset çıkartmıştım, adı **"İrdelemen Beni"** idi... Bu kaset çok tutmuş, övgü çığları geliyür, ben de hemen ikincisini çıkarıyörüm...

Bu seferkinin adı **"Türbanında Salla Beni"** oluyür... Kapakta da aşağıda gördüğünüz fotöğraf yer alıyür...

İşte kasetteki şarkılar yiğenlerim:

A yüzü:

1. Çözülmüşüm sana
2. Bırak peşimi, sermiyim leşini
3. İlle gel bana, illegal sevgilim
4. Bak postacı gelmiyür
5. Bir 5 çayı sonrası
6. Roger Rabbit koçaklaması

B yüzü:

1. Kimlik bunalımı yaşıyörüm
2. Bana dublaj yapma
3. Fifa kokartım yok benim
4. Karıncayiyen marşı
6. Kimlik bunalımım sürüyör

Bana kalsaydı, **G**, **R** ve **Z** yüzleri de yapıcaktım ama, teknolöjik açıdan bu mümkün diilmiş... Neyse, sağlık ossun...

***

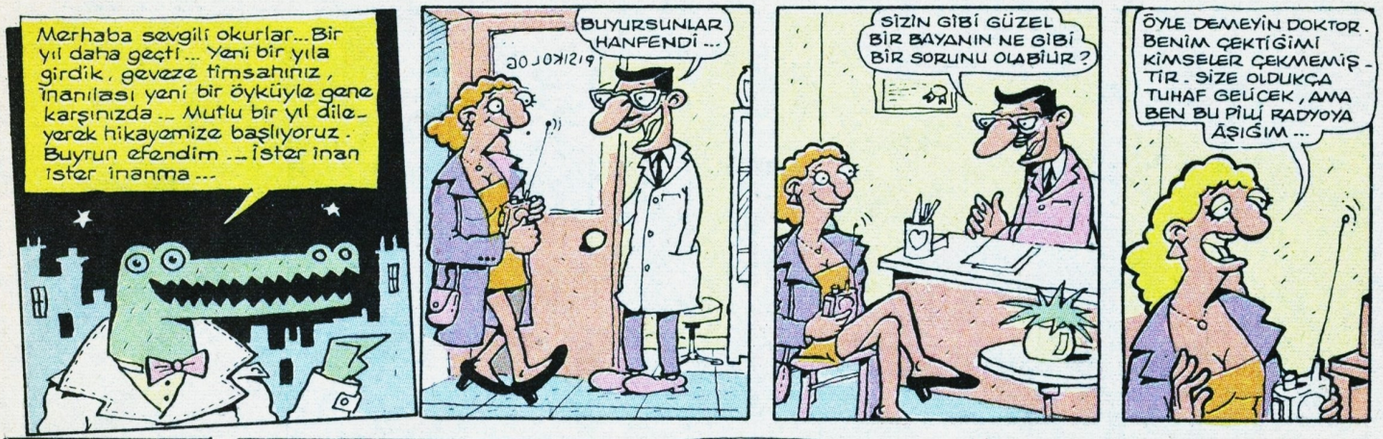
Sizden gelen mektuplar birikiyör... Günden güne büyüyör, yaratık gibi kıpır kıpır ediyör... Onlara da el atacağımız gün gelir işallah... Ayrıca gelecek hafta, sütunlarına muhabbet serptiğim "Fırfır" dergisini tanıtacam size...

Hadi şimdilik eyvallah...

Y. Özdemiroğlu

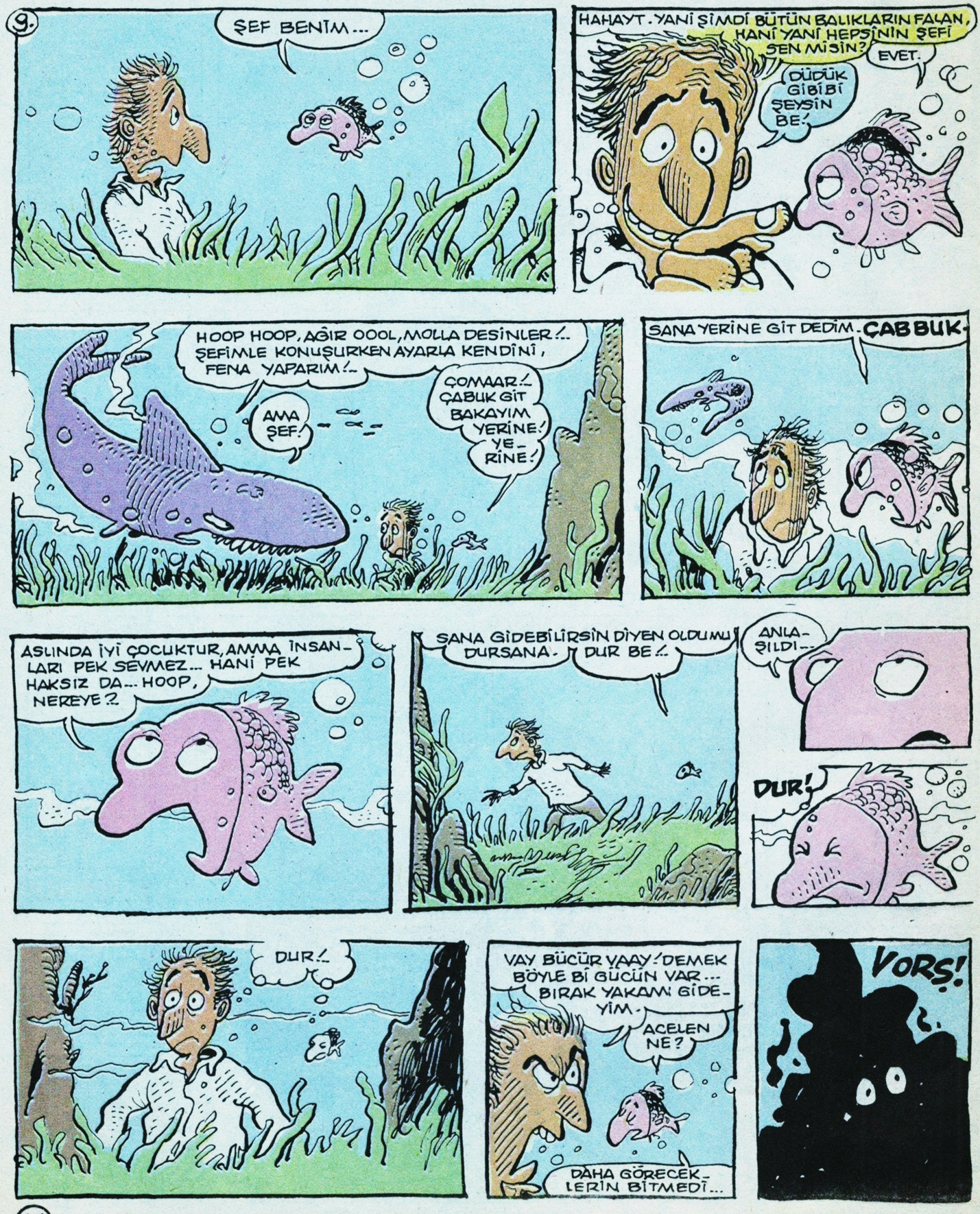
İster İnan, İster İnanma!

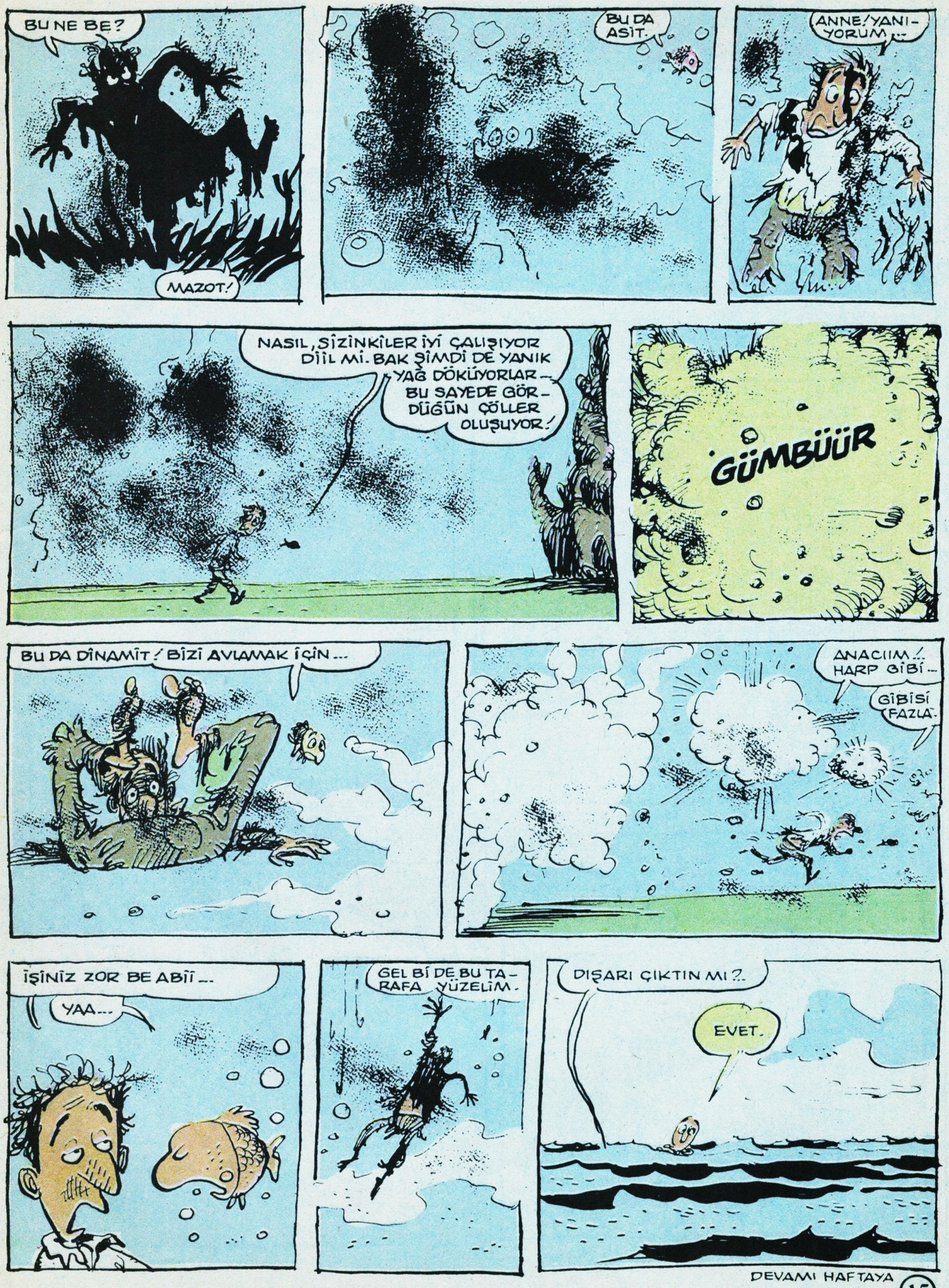
BİROL BAYRAM



ŞUNDAN BUNDAN

YUKARDAKİLER AŞAĞIDAKİLER „ YAZIP ÇİZEN İLBAN ERTEM





DEVAMI HAFTAYA

PİK ile NİK

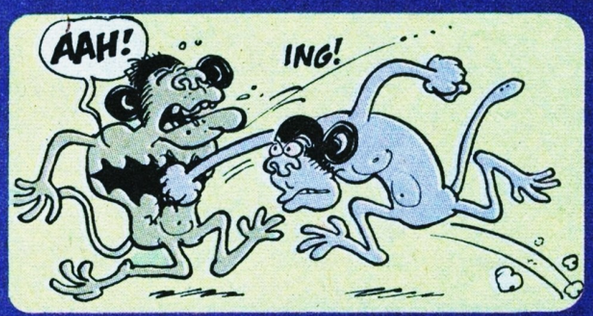
Soner Günday
ve
Zafer
Temoçin

HAYVAN LARUS SİNEMASINDAN SEÇMELER.

M.ALPAY

WANDA ADINDA BİR BALIK

BATMAN



FIRFIR'IN POSTA KUTUSU

(...) İster inanın, ister inanmayın Doğu'da askerlik demek, yaşarken ölmek demek. Askere gelmeden önceki fikirlerim tamamen değişti. Adam sınırda akşamdan pusuya yatıyor, bir geçiş oldu mu, askerliğin 3 ay uzadı. Aslında yazacak çok şey var, şimdilik izlemekle ve sineme çekmekle yetiniyorum...

Fırfır'ın notu: İsim ve adres bizde.

* * *

Önce yeni derginiz, Fırfır'ı kutlarım. Sizden bir ricam var. Amatör çizerlerle mektup arkadaşı olmak istiyorum. Sevgiler...

Ahmet Beren P.K. 758-Adana

* * *

Hiç konuşmuyor ve yabancı dil bilmiyor diye yeni başbakana yüklenmeyin lütfen. Bundan önceki başbakanın konuştuğu İngilizce, ortaokul düzeyindeydi. Üstelik Türkçe konuştuğu zaman da, iki lafından biri küfürlüydü. Şimdi küfür dinlemiyoruz hiç olmazsa...

M.Keser-İstanbul

* * *

(...) Eğer iktidara gelirsek, kendi kafamızdan hiçbir şey yapmayacağız, sadece Allah'ın emirlerini uygulayacağız. Allah kadına **"örtün"** diyor, ama sadece Müslüman kadına. Müslüman olmamak, hatta dinsiz olmak özgürlüğü vardır. Kadın Müslüman olmayı kabul etmemişse, istediğini yapabilir. Biz ona karışmayız. Ama hem Müslümansa, hem de örtünmüyorsa, biz Allah'ın hükümlerini yerine getiririz. Biz inançlarımıza uygun bir düzen istiyoruz, Allah'ın kulları için uygun gördüğü düzeni istiyoruz...

Hamdi Ateşbaz-İstanbul

* * *

Güzellikle, iyilikle, mutluluklarla donanıp, yine girelim bu yapraklara.

Solmayan çiçekler gibi yüreğimizde taşıyalım yaşama sevincini.

Yılların size çok şeyler ama hep güzel şeyler getirmesini; buna karşılık sizden hiçbir şey götürmemesini diliyorum.

Umut kuşu, hep dalınızda türkülensin.

Sevinç Üsküdar-Erzurum

HAFTANIN şiirimsileri

Adaletin Bu mu Dünya?

Vahit Baş-Ankara

* * *

Tarih tekerrürdür...
Deli İbrahim dönemini
tekrar yaşıyoruz...

Mustafa Tunca
İzmir

Bursa'da hava
kirliliği artıyor...

KARABURSA

A.Osman Taş
Mardin

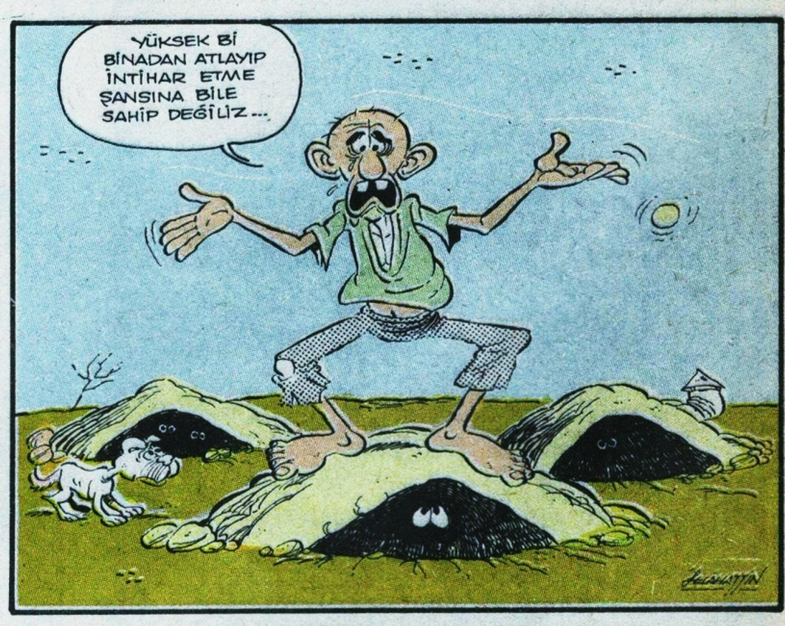
* * *

AT'a girseydik
AT'ın şeyine
kelebek konmuş
gibi olcaktık...

Müfit Bozacı
Antalya

Hariçten gazel OKUYANLAR

Gazelciler, her gazelinize 10.000.– TL. ödüyoruz.

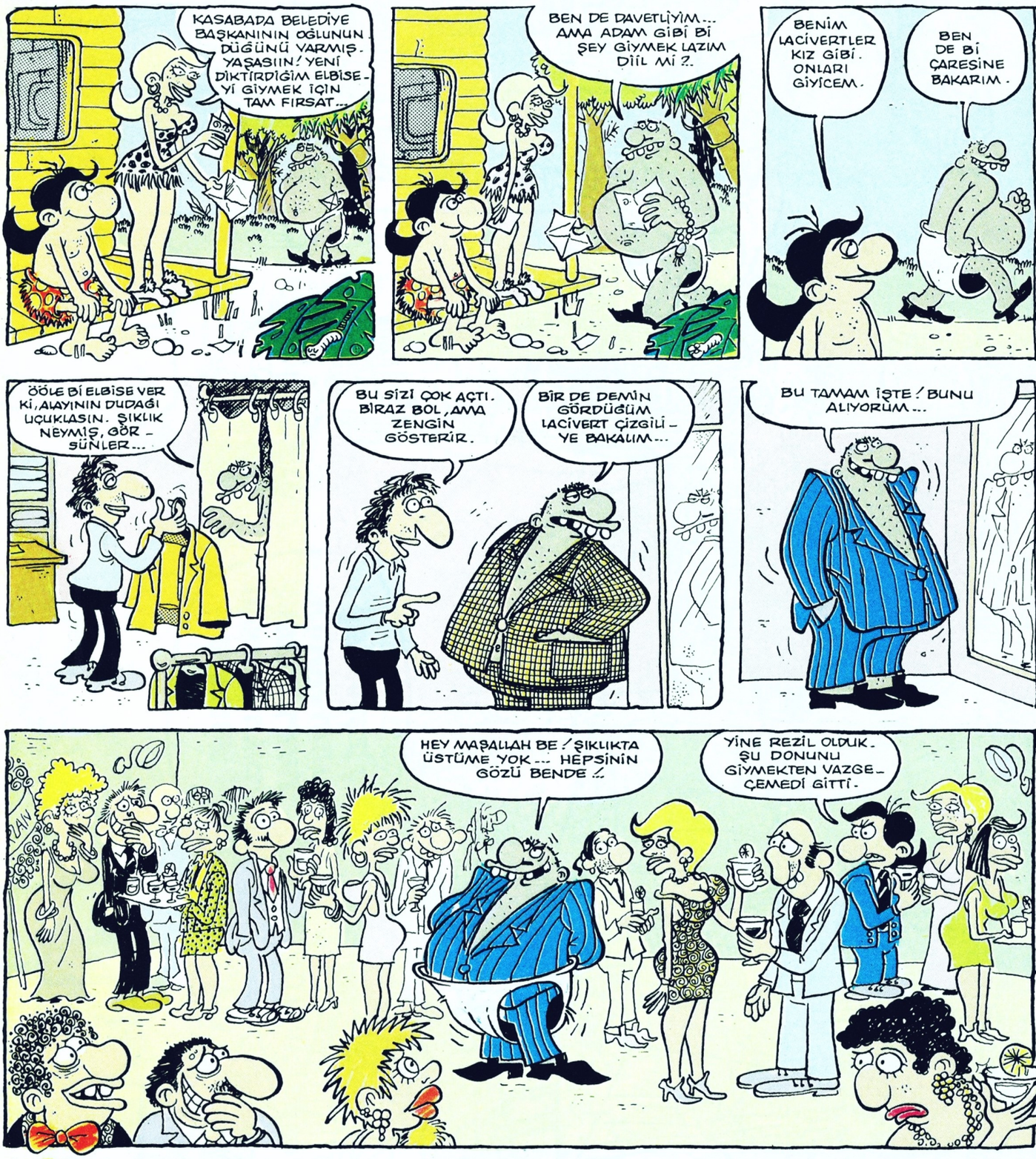


Duyuru...

- Hatay'lı genç yazar, çizerlerin çıkardığı Mizah Dergisi BALYOZ'un 4. Sayısı ÇIKTI.
  İsteme adresi: Ziya Gökalp cad. 133 İSKENDERUN
- Reha Yalnızcık, Taksim Sanat Galerisi'nde 30.12.1989 13.1.1990 tarihleri arasında "On Yılın Özeti" adlı resim sergisi açtı...

TARZAN ve ARAP KADRİ

TEKİN ARAL ve TURGAY TÜYSÜZ



FIRFIR

YIL: 14 SAYI: 5
2 OCAK 1990

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi
H. İLHAN ESEN

Genel Yönetmen
TEKİN ARAL

Sorumlu Yazişleri Müdürü
SÜLEYMAN YILDIZ

TEL:175 36 86

Yönetim Yeri: Sivritaş Sok. Hacı Halil Kafar İşhanı 11-2 Mecidiyeköy-İst.

Abone: 3 Aylık: 7.800 TL. 6 Aylık: 15.600 TL. 1 Yıllık: 31.200 TL. Tel: 175 22 00/539

Basıldığı Yer: Karacan Yayınları A.Ş. Yenibosna Tesisleri: Tel: 551 35 82-84

UÇAK POSTASI: K.KIBRIS: 600 TL, FRANSA: 7 FF. İNGİLTERE: 50p, AMERİKA: 1.5$

FIRFIR
Bİ DAHA UYKULU UYKULU HAZIRLAMA KAHVALTIMI... İSTEMEZ !..
ŞEKER
BAL
TURGAY VE GÜRCAN